

Proyectores XGA con capacidades de red

De 3000 a 3500 lúmenes ANSI
(con modos de 2200 a 2500 lúmenes ANSI)

El VPL-CX125 y el VPL-CX155 son proyectores de alto brillo con la ventaja adicional de la capacidad de red. Los proyectores se caracterizan por un objetivo de gran diámetro que incorpora tecnología ACF (Advance Crisp Focus). Son perfectos tanto para la educación como para el uso corporativo y apropiados para montaje en techo, retroproyección o uso portátil.















Su capacidad de red le permite llevar a cabo conferencias a distancia, es decir, transferir y compartir información sin necesidad de estar presente. Con el software incluido Sony AirShot Version 2, podrá enviar contenido de su PC o portátil a los proyectores mediante la red. Así podrá proteger información importante puesto que esta quedará almacenada en su ordenador y no en el proyector.



También está disponible el software opcional Ziris Manage Lite para gestionar y monitorar a distancia el VPL-CX125 y el VPL-CX155, proporcionando información vital como por ejemplo si el proyector está encendido, qué entrada de vídeo es la operativa y cuántas horas de vida le quedan a la lámpara.

Ambos proyectores poseen Side Shot™, por lo que podrá incluso proyectar en salas de forma irregular con corrección automática para asegurar una mínima distorsión.

Características principales

- 
Brillo
 Usando tres paneles LCD 0.79" HTPS, estos nuevos modelos XGA pueden producir entre 3000 y 3500 lúmenes ANSI de brillo para obtener imágenes nítidas y brillantes en todo momento y en todo lugar.
- 
Network Capability
 La capacidad de red RJ45 le permite enviar contenido desde su PC mediante su red corporativa al VPL-CX125 y VPL-CX155.
- 
Side Shot™
 Desplazamiento Horizontal Digital de la imagen para aquellos casos en los que el proyector no se pueda ubicar en la perpendicular al eje central de la pantalla por las características de la sala.
- 
Conectividad
 2 RGB (1 para componentes) para realizar conexiones flexibles, entrada A para RGB o componentes y entrada B para RGB. Puerto RS232C para gestión y control, vídeo en componentes, vídeo S y vídeo compuesto, 2 mini jacks estéreo para audio. Tenga presente que cada conexión de entrada/salida cuenta con su propio audio exclusivo (conexión mini jack estéreo).
- 
Salida de monitor
 El VPL-CX125 y el VPL-CX155 pueden mostrar la imagen en una pantalla de gran tamaño, además de en un monitor (conectándolo con un cable HD15), para poder ver así la información proyectada sin tener que dar la espalda a los asistentes.
- 
Ventilador silencioso
 El funcionamiento silencioso es vital para que la presentación resulte atractiva. Con solo 28dB en modo estándar, el ruido de funcionamiento del VPL-CX125 o VPL-CX155 es más silencioso que un susurro.
- 
Función encendido y apagado
 No necesita periodo de refrigeración, puede apagarlo y desenchufarlo. El ventilador continúa refrigerando después de la desconexión, lo que permite el usuario desenchufar el proyector nada más acabar la presentación sin dañar la lámpara ni la óptica.
- 
Encendido y apagado directo
 Los proyectores montados en techo suelen dejarse encendidos de manera accidental después de las reuniones reduciendo así el tiempo de vida de la lámpara y malgastando electricidad. El VPL-CX125 y el VPL-CX155 se puede configurar para que omita el modo de espera, de manera que se pueda encender/apagar directamente mediante interruptor.
- 
Protección por contraseña
 Al activar esta función el usuario debe insertar la contraseña para poder usar la unidad (Sony puede recuperar la contraseña en caso de que se haya olvidado).
- 
Bloqueo del panel de control
 Con esta función conmutable se bloquean los botones de control localizados en la parte lateral del proyector para evitar un uso no autorizado o involuntario.
- 
Barra de seguridad
 La barra de seguridad es una característica visible, que previene el robo dificultando al ladrón la tarea de sacar el proyector de su montura.
- 
RM-PJ18 Mando a distancia (Remote Commander)
 Completo mando a distancia con función ID que le permite gestionar hasta tres proyectores de manera independiente con un solo mando.
- 
Fácil mantenimiento
 El nuevo VPL-CX125 y el VPL-CX155 ha sido diseñado pensando en un mantenimiento sencillo. El acceso a la lámpara y los filtros para su sustitución es muy simple y la limpieza puede llevarse a cabo incluso con el proyector montado en su soporte de instalación.
- 
Diseño ecológico
 Sony se ha comprometido a diseñar productos con un mínimo impacto ecológico. Controlamos estrictamente el uso de productos químicos y desarrollamos tecnologías de ahorro de energía como parte crucial de nuestra innovación de productos. La carcasa y el panel de conexiones de los proyectores de la serie C no contienen retardantes de llama halógenos, por lo que incluso si se queman no generarán dioxina cancerígena.

PrimeSupport

Todos los proyectores profesionales de Sony incluyen un contrato de soporte de 3 años con servicios y ventajas exclusivas.

- 3 años de garantía
- Servicio de asistencia telefónica gratuito
- Posibilidad de optar por la sustitución de la unidad en 24/48 horas (Next Day Service) o la reparación de la unidad del cliente.
- Recogida y envío en cualquier punto de la Unión Europea, Noruega y Suiza. En la zona de cobertura de este servicio están incluidas Ceuta, Melilla y Canarias pero debido a los trámites administrativos en los envíos no podemos realizar el cambio en el plazo de 48 horas y el tiempo para dar el servicio será superior.

Conexiones/controles



Panel de control



Conexiones de salida



Mando a distancia

Accesorios opcionales



LMP-C200
Lámpara



PAM-100
Soporte de montaje en techo



BZSQ-M001
Software Ziris Manage Lite



La magia de la tecnología
3LCD de Sony

Imágenes más luminosas
Mayor nivel de detalle
Reproducción natural del color



- Las carcassas no se han fabricado con materiales ignífugos.
- El panel de conexiones no lleva retardantes de llama halógenos.

SONY

© 2007 Sony Corporation. Todos los derechos reservados.

Queda prohibida la reproducción total o parcial sin la debida autorización por escrito. Las prestaciones y especificaciones pueden verse sujetas a cambios sin previo aviso. Todas las medidas y pesos no métricos son aproximados. Sony es una marca registrada de Sony Corporation.

CA VPL-CX125/155 Datasheet - SPA 24/07/2007

www.sonybiz.net/projectors

Especificaciones técnicas

Óptica	
Sistema de proyección	3 paneles LCD, sistema de proyección de 1 objetivo
Panel LCD	Panel LCD XGA de 0,79 pulg., 786.432 (1024 x 768) x3
Objetivo de proyección	1.2 veces, F 1.75 a 2.18, f 23.5 a 28.2 mm
Ratio de proyección	1.5-1.7:1
Distancia de proyección ¹	
Pantalla de 80"	2.4 - 2.8m
Pantalla de 100"	3.0 - 3.5m
Lámpara	de alta presión de 200 W
Vida de la lámpara ²	2000 H (modo de lámpara: alto) / 3000 H (modo de lámpara: estándar)
Cobertura de pantalla	de 40" a 300" pulgadas (medidas en diagonal)
Salida de luz	VPL-CX125 VPL-CX155
Alta	3000 lm 3500 lm
Estándar	2200 lm 2500 lm
Contraste (todo en blanco y negro)	de 650:1 650:1

Señales	
Sistema Del Color	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60
Resolución	
Video	750TV líneas
RGB	1024x768 pixeles
Señal aceptada	
Ordenador	fH : 19-92KHz, fV : 48-92Hz (Hasta SXGA+ (60Hz))
Video	15kHz, RGB/en componentes 50/60Hz, componentes progresivos 50/60Hz, DTV (480/60i, 575/50i, 480/60P, 575/50P, 720/60P, 720/50P, 1080/60i, 1080/50i), video compuesto, video Y/C

Interfaces	
Entrada de video	S VIDEO : Y/C Mini DIN 4pines Compuesto: fono Audio: Mini jack estéreo
Entrada A	RGB analógico/en componentes (HD15) Audio: Mini jack estéreo
Entrada B	RGB analógica (HD D-sub de 15 pines) Audio: Mini jack estéreo
Entrada C	Red: RJ45
Salida de monitor	RGB analógica (HD15)
Salida de audio	Mini jack estéreo
Mando a distancia	RS-232C: D-sub de 9 pines

Generales	
Dimensiones (An.xAlt.xProf.)	372 x 90 x 298 mm (sin partes salientes)
Peso	Aprox. 4.1 kg
Requisitos de alimentación	De 100 a 240 V CA; 2.9 - 1.2 A, 50/60 Hz (100 V CA, 2.9 A, 50/60 Hz (sólo Japón))
Consumo	
Máx.	285W
Standby	7W / 0.5W
Dispersión de calor	973 BTU
Corrección Keystone automática	
V	Máx. +/-25 grados en vertical
H	Máx. +/-15 grados en horizontal
Ruido de ventilador	28dB (normal) 38dB (alto)
Altavoz	Mono 11W (máx.) (1)
Temperatura de funcionamiento	De 0 a 35°C
Humedad de funcionamiento	35 a 85% (sin condensación)
Temperatura de almacenamiento	De -20 a 60°C
Humedad de almacenamiento	10 a 90%

Normas de seguridad	
	UL60950-1, CSA C22.2 No.60950-1, FCC Clase B, IC Clase B, CE (LVD: EN60950-1(DEMCO), EMC: EN55022 Clase B + EN55024, EN61000-3-2 + EN61000-3-3), EN55022 Clase B (Aus EMC), CCC (GB 4943 (IEC60950) + GB 9254(CISPR22)) (solo modelo //C)

Pilas (mando a distancia)	
Categoría	Pila de manganoso
Tipo	Tamaño AA (R6)
Peso de una pila (g)	47.4g
Nº de pilas por paquete	2

Accesorios suministrados	
	Mando a distancia: RM-PJ18, pila tamaño AA (2)
	Cable HD15 (2 m) (1)
	Tapa de lente (1)
	Cable de alimentación de CA (1)
	Etiqueta de seguridad
	CD-ROM (manual de operación, software de aplicación) (1)
	Manual de referencia rápida
	Normas de seguridad

¹ La distancia de alcance "valor de diseño" y no incluye la tolerancia

² Es el tiempo de vida estimado. No es un valor garantizado. Este valor varía dependiendo del entorno y del uso del proyector. Especificaciones sujetas a cambios sin previo aviso